

EDITAL Nº 01/2024

PARA PREMIAÇÃO ARTÍSTICO - CULTURAL EM LASTRO – PB

ANEXO I - FICHA DE INSCRIÇÃO

(Você deve preencher os campos com as informações sobre a proposta).

1.1 DADOS DO PROPONENTE PESSOA FÍSICA

1.1.1 Nome Completo:		1.1.2 Pseudônimo (apelido):	
1.1.3 CPF:	1.1.4 RG:		Anexar cópias dos documentos no formato (PDF)
1.1.5 Endereço Completo: (anexar cópia do comprovante de residência atual no formato PDF)			
1.1.6 Telefone:		1.1.7 WhatsApp:	
1.1.8 E-mail:			
1.1.9 Comprovante Bancário: (anexar comprovante da conta)			
Banco:	Agência:	Nº Conta:	

1.2 DADOS DO PROPONENTE PESSOA JURÍDICA

1.2.1 Razão Social:		
1.2.2 Nome de Fantasia:		1.2.3 CNPJ: Anexar cópia do cartão de CNPJ formato (PDF)
1.2.4 Endereço Completo: (anexar cópia do comprovante de residência atual no formato PDF)		
1.2.5 Nome do responsável Legal:		1.2.6 CPF do Responsável Legal:
1.2.7 E-mail:		
1.2.8 Telefones para Contato: (informe pelo menos um número)		
Celular 1:	Celular 2:	WhatsApp:

2. DAS AÇÕES AFIRMATIVAS

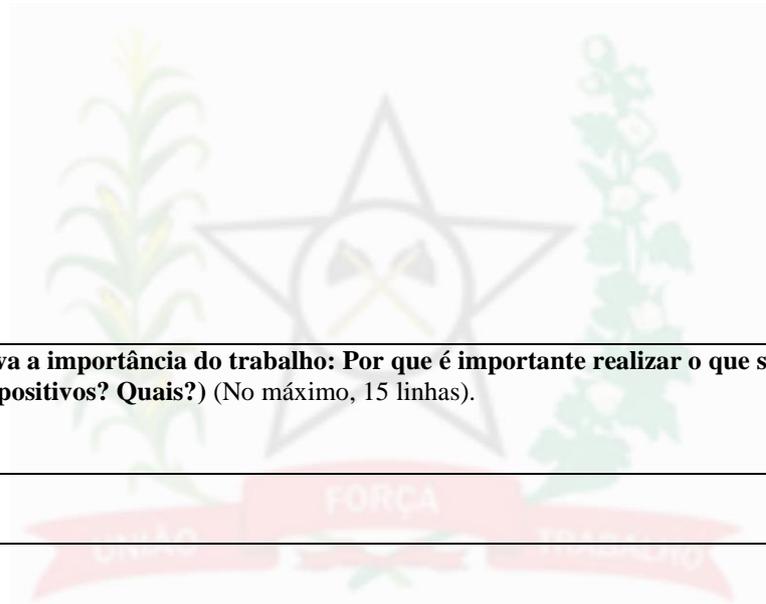
2.1 Você se Declara: * <input type="checkbox"/> Branco(a) * <input type="checkbox"/> Pardo(a) * <input type="checkbox"/> Negro(a) * <input type="checkbox"/> Amarelo(a) * <input type="checkbox"/> Indígena * <input type="checkbox"/> Cigano(a) (anexar declaração de Afrodescendência ou Declaração de Descendência Cigana ou Indígena, no formato PDF)	
2.2 Qual o seu gênero? * <input type="checkbox"/> Masculino * <input type="checkbox"/> Feminino * <input type="checkbox"/> Outro (Qual?) _____ * <input type="checkbox"/> Prefiro não dizer	
2.3 Você é funcionário público? * <input type="checkbox"/> Sim * <input type="checkbox"/> Não	2.3.1 Se sim, em qual esfera? * <input type="checkbox"/> Federal * <input type="checkbox"/> Estadual * <input type="checkbox"/> Municipal
2.4 Qual sua renda mensal? * <input type="checkbox"/> Até um salário-mínimo * <input type="checkbox"/> De um a dois salários-mínimos * <input type="checkbox"/> De dois a quatro salários-mínimos	

3. DADOS DA PROPOSTA CULTURAL (Todos os itens deverão ser informados para a avaliação da Comissão de Análise).

3.1 Título da Proposta (que título você dá à proposta?)
3.2 Fase de Produção (Assinalar a fase da sua proposta de acordo com o que já foi realizado e que ainda irá ser realizado de acordo com o Edital.) <input type="checkbox"/> 01. Apresentação musical <input type="checkbox"/> 05. Digital influencer <input type="checkbox"/> 02. Grupos de danças <input type="checkbox"/> 06. Projeto de curta metragem <input type="checkbox"/> 03. Lendas folclóricas <input type="checkbox"/> 07. Apresentações teatrais <input type="checkbox"/> 04. Exibições de filmes <input type="checkbox"/> 08. Artesanatos.
3.3. Descrição Resumida do Projeto (Descreva o que você realizou ao longo do tempo, onde e como. Quem você atinge com seu trabalho? Com que reiação cursos conta?). (Em torno de 10 linhas). 1 <hr/> 2 <hr/> 3 <hr/> 4 <hr/> 5 <hr/> 6 <hr/> 7 <hr/> 8 <hr/> 9 <hr/> 10 <hr/>



3.4. Objetivos (O que se pretende conseguir com a atividade? Apresentar os objetivos de forma sucinta em forma de tópicos; no máximo cinco objetivos.)



3.5. Justificativa (Descreva a importância do trabalho: Por que é importante realizar o que se faz Ele tem trazido ou pode trazer impactos positivos? Quais?) (No máximo, 15 linhas).

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15



3.6. Cronograma de Execução (Defina todas as tarefas que serão executadas no âmbito desse projeto)



3.7. Proposta de Contrapartida Social (Que tipo de serviço para a comunidade você pode prestar como contrapartida da premiação?)

3.8. Público-alvo (Descreva qual a parcela da população o seu projeto pretende atingir, seja ele produtos ou serviços.)



3.9. Descreva de que forma o projeto, a iniciativa ou o espaço oferecerá medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015

3.10. Orçamento (Indique o que você precisa, com o preço correspondente. Preveja a retenção de impostos de acordo com o Anexo I do Edital.) (Siga a planilha)

Item	Descrição	Valor Unitário	Quantidade	Valor Total
1				
2				
3				
4				
5				
6				
Total Geral				

3.11. Declaração (assinale com **X** a declaração):

Declaro, para fins de direito, sob as penas do art. 299 do Código Penal Brasileiro, que as informações e os documentos apresentados junto a este Edital de Fomento são verdadeiros e autênticas.

 Assinatura - Declarante

1. ANEXOS (Anexar a proposta os documentos abaixo):

- I – currículo do realizador (diretor e/ou produtor) quando ele não for o proponente;
- II - breve currículo da equipe técnica realizadora;
- III - currículo do proponente pessoa física com portfólio e clipagem;
- IV - histórico do proponente pessoa jurídica com portfólio e clipagem;
- V – Roteiro literário e/ou roteiro de gravação;
- VI - carta de exclusividade (modelo do ANEXO III) do realizador para Pessoa Jurídica em relação ao produto proposto quando ele não for o proponente;
- VII – declaração de afrodescendência (ANEXO IV)
- VIII – declaração de descendência indígena ou cigana (ANEXO V)
- IX - carta de anuência (ANEXO VI)
- X – declaração de representatividade (Anexo VII)
- XI - estratégias de controle sanitário quando for necessário;
- XII - outras informações que o proponente achar importante para a análise do projeto